



le contoir :: tarif unique 1€

samedi 7 novembre	horaire	âge	nombre de places
• Au fil de l'eau Irène Ville • Le Petit Chaperon Rouge, Boucle d'Or Laurence Berthelon	14h00	6 ans & +	
• Coco cacao, la petite fille et le perroquet Mercedes Alfonso • Poucet, Pucette Paul Pons	15h00	5 ans & +	
• Du... ô du Pilat Olivier Ponsot & Bertrand Chollat	16h00	8 ans & +	
• Le Gladius et autres lyonnaises Fabienne Saubiez • Et la princesse épouse le berger Vénéra Battiato	17h00	7 ans & +	

dimanche 8 novembre	horaire	âge	nombre de places
• Le roi Lire avait 3 filles qui ne lisaient pas Yves Prunier • Mariage, mariages Marie-Laure Millet	14h00	10 ans et +	
• Conte et danse de l'Inde Annie Rumani • Gourmandises Françoise Barret	15h00	8 ans et +	
• Petits frissons Chloé Gabrielli • Les sept loups Jean-Christophe Jehanne	16h00	4 ans et +	
• Coule, fleuve, coule Margrethe Hojlund • Fais voir ? Ghislaine Moreno	17h00	7 ans et +	

TOTAL PLACES

TOTAL CONTOIR 1€ x _____ = _____ € (2)

TOTAL À PAYER spectacles (1) + contoir (2) = _____ €

Informations au 04 72 51 45 55

Réservations sur règlement uniquement et dans la limite des places disponibles : par chèque envoyé par courrier à l'ordre de l'APC (avant le 30 octobre) ou sur place.

A partir du lundi 2 novembre, nous ne prendrons plus de réservations. Vente de billets sur place au Polaris (du lundi 2 au vendredi 6 novembre de 9h00 à 19h00) puis pendant le festival.

Réservation indispensable pour la formule repas + spectacles du samedi soir avant le vendredi 30 octobre.

Les spectacles complets seront annoncés sur notre site internet : www.lepolaris.org

Prénom _____ Nom _____

Adresse _____

Tél _____ email _____

CADRE RÉSERVÉ AU POLARIS

P R, le ___ / ___ / ___

G E, le ___ / ___ / ___

Le contoir

Lieu de racontage à la salle d'orchestre. Passez donc prendre un conte...

samedi 7 novembre

14h00 | 6 ans & +
Au fil de l'eau :: Irène Ville
Le Petit Chaperon Rouge, Boucle d'Or :: Laurence Berthelon

15h00 | 5 ans & +
Coco cacao, la petite fille et le perroquet :: Mercedes Alfonso
Poucet, Pucette :: Paul Pons

16h00 | 8 ans & +
Du... ô du Pilat :: Olivier Ponsot & Bertrand Chollat

17h00 | 7 ans & +
Le Gladius et autres lyonnaises :: Fabienne Saubiez
Et la princesse épouse le berger :: Vénéra Battiato

dimanche 8 novembre

14h00 | 10 ans & +
Le roi Lire avait 3 filles qui ne lisaient pas :: Yves Prunier
Mariage, mariages :: Marie-Laure Millet

15h00 | 8 ans & +
Conte et danse de l'Inde :: Annie Rumani
Gourmandises :: Françoise Barret

16h00 | 4 ans & +
Petits frissons :: Chloé Gabrielli
Les sept loups :: Jean-Christophe Jehanne

17h00 | 7 ans & +
Coule, fleuve, coule :: Margrethe Hojlund
Fais voir ? :: Ghislaine Moreno

Le coin Disques

les œuvres des conteurs et chanteurs du Festival

Le coin Livres

expo-vente de livres jeunesse par la librairie À titre d'ailes (Lyon 1^{er})

Le coin Rencontre

pour partager quelques instants avec les artistes du festival - dédicace & bavardage

4^{ème} CD du Lâcher d'Oreilles

Retrouvez les artistes du Lâcher d'Oreilles sur le CD *Secrets* (Editions Ouies Dire, coproduction Raymond et Merveilles, le Polaris de Corbas)

Atelier dessin pour enfants

avec Nathanaël Tardif & Feliksa Petersen

Merci à tous les artistes, pour leur participation gracieuse au Lâcher d'Oreilles.

Lâcher d'Oreilles

7^{ème} édition

Voilà deux ans que nous l'attendions ! La septième édition du festival qui fait battre les oreilles et lever les yeux au ciel !

Ici, on peut s'entendre à tout et voir plus que de raison ! Coups de coeur et secrètes émotions. Conteurs et chanteurs se retrouvent, fabulent, mêlent aux dires les mélodies et donnent à rêver et à vivre aux éclats !

Alors... prenez légende à votre cou et laissez courir, prenez votre week-end et partagez-le en famille, entre amis...

coproduction le Polaris de Corbas et Raymond et Merveilles avec la participation de l'équipe de la Médiathèque de Corbas en partenariat avec le collectif Les Hauts Parleurs, et Alors...

au Polaris de Corbas
avenue de corbetta 69960 Corbas

informations et réservations
au 04 72 51 45 55
ou www.lepolaris.org

TCL métro D Gare de Vénissieux bus 54 arrêt Mairie de Lyon : prendre l'A7, sortie Vénissieux/Saint Priest puis Corbas centre puis le Polaris par la Rocade est : A46 sortie Corbas/Vénissieux puis Corbas centre puis le Polaris

Tous Publics
tarif unique :
spectacle : 3€
contoir : 1€
manger d'histoires : 13€
(repas + S exotique S + Les métamorphoses de l'amour)

RESERVEZ - RESERVEZ - RESERVEZ - RESERVEZ



licences : 2-14911 et 3-14912

Lâcher d'Oreilles

7^{ème} édition

vendredi 6
samedi 7
dimanche 8
novembre
2009



festival contes,
contes musicaux
& chansons
Tous 'Publics

le Polaris _Corbas

photo: www.phoisme.com
© Nathanaël Tardif

Les spectacles

vendredi 6 novembre

_20h00 _Les oreilles s'ouvrent _pour tous
C'est l'ouverture du festival, entrez dans l'antre des paroles en l'air

_Lâcher de conteurs

→ hall du Polaris | durée : 30'

Attention ! Sortie de conteuses, traversée de conteurs... laissez le passage ! Vous allez croiser des voix à grande élocution avec risque de collusions au creux de l'oreille... Histoires lancées à vive allure pour briser la glace ! Chocs doux des mots, doubles sens, accidents délicieux...

_Circonférence : les Crobates et les Timbanques Raymond et Merveilles

→ hall du Polaris | cirque conté | durée : 30'

avec Guy Prunier, Jean-Christophe Treille et Marion Expert

Un drame cornélien, un saut de la mort de désespoir, un enlèvement, un embarquement en contrebasse, une apparition de brigand de la nuit, un combat sans merci, un ave maria et une fin en queue de pie ! Quel talent !

_Gagner d'accord... mais gagner quoi ?

Petrek, compagnie associée en résidence

→ grande salle | chanson | durée : 60'

avec Petrek, Malhory Maret, Thibaut Martin, Thierry Küttel

Petrek arrive, l'air de rien, avec ses mots en bandoulière, avec sa bande de copains, avec ses airs de grand frère qu'on aurait aimé avoir... Et puis, il se met à chanter. On écoute, on entend et on se dit que Petrek et ses musiciens, ça fait du bien et ça raconte la vraie vie.

samedi 7 novembre

_13h30 _Peut-être, peut-être pas

Sam Cannarozzi

→ grande salle | conte | durée : 60' | 10 ans & +

À quoi arrive-t-on quand on jongle avec des images du Mahabahrata de l'Inde, un conte catalan, des contes du peuple Soninké, de tradition celto-viking ; avec de la percussion ourdou et un brin de costume ?

_15h00 _Monstres (les autres)

Cie Izidora

→ studio | conte | durée : 60' | ados / adultes

avec Myriam Pellicane : récit et Eric Delbouys : batterie, percussions, machines

Ces deux-là sont imprévisibles, vraiment. D'ailleurs, c'est un comble, eux-mêmes ne savent pas ce qu'il va se passer. Des histoires pleines de créatures et de destinées improbables cheminent avec un discours musical inouï...

_15h00 _Faut pas dépasser les borgnes

Elisa de Maury

→ médiathèque | conte / création | durée : 60' | de 5 à 10 ans

Les contes se suivent et ne se ressemblent pas forcément. Cela commence en compagnie de géants borgnes et cela finit avec un oiseau qui le deviendra ; entre les deux décidément, les bornes sont bien mal posées !

_15h00 _Chat, chat, chat

Christine Laveder

→ carrosserie | conte & chansons | durée : 50' | de 3 à 7 ans

Maman Chatte a trois chatons : ils sont A-Do-Rables et vont partager leur première aventure, puis chacun vivra sa vie, une vraie vie de chat, à pas chaloupés, chats chavirés ! Moustachi, moustacha, je donne ma langue au chat !

_16h30 _Pas sages

Compagnie Café Crème

→ grande salle | conte musical | durée : 55' | 4 ans & +

avec Cécile Bergame : conte et Timothée Joly : piano

Où sont les veillées du temps passé, quand les enfants sages se cachaient dans les jupes de bonne maman pour écouter les terribles histoires du grand-père ? Nul ne saurait le dire. Au fait. Aujourd'hui, les enfants sont-ils encore sages ?

_17h30 _Moi j'aime

Compagnie De-ci de-là

→ carrosserie | conte | durée : 30' | 1 ans & +

avec Aude Maury et Karin Palmieri

Une ballade, comme on peut en faire parfois les yeux en l'air, une rêverie qui nous emmène partout et nulle part. Un monde de sons, de chansons, d'images, d'objets.

_18h00 _Rouge tribu

Compagnie Artem

→ studio | récit amplifié pour musique actuelle

durée : 1h10 | ados / adultes

avec Brigitte Carle : écriture et récit, Jean-Marc Pidoux et Colin Larcelet : guitares, samples, voix

« *C'est l'histoire de Rosée et de Nasser ... Ils sont offerts pour que vive la tribu* » Chroniques de vie de jeunes yéménites qui vivent à l'heure d'internet et à l'horloge des traditions tribales millénaires, une chanson de geste d'aujourd'hui.

_18h00 _Les femmes du Waalo

Thierno Diallo

→ médiathèque | conte | durée : 55' | 10 ans & +

Être une femme du Waalo, ce n'est pas rien... Le Waalo, c'est la Venise du Sénégal. De petites îles à la terre fertile... N'Der la capitale est la résidence principale du roi... ou de la reine car dans le Waalo, si un homme peut être roi, une femme peut être reine...

_19h30 _Manger d'histoires

→ grande salle | repas & spectacles à 20h30

Partagez votre table avec les artistes du festival. Bonne chair et chaleur humaine avant de goûter aux histoires de rencontres amou-reuses (ou pas) de Nefissa Benouniche et Odile Burley.

_20h30 _S exotique S

Nefissa Benouniche

→ grande salle | conte | 45' | ados / adultes

Solo de contes inuits et amazoniens. C'est un bond vers le Nord, deux pas vers le Sud. Un spectacle sautillant et drolatique qui emmêle étroitement deux univers, frères par leurs formes simples, leur apparente innocence et leur hardiesse.

_21h15 _Les métamorphoses de l'amour Odile Burley

→ grande salle | conte | durée : 45' | ados / adultes

Un crapaud qui tousse pour obtenir la main de sa belle, une belle qui court après le cœur égaré du prince qu'elle aime, un roi qui ne comprend rien au langage des femmes, des papillons qui se disputent. Pourquoi est-ce si difficile l'amour ?

dimanche 8 novembre

_10h00 _Arutomo, l'ami du printemps

Guy Prunier & Gilles Pauget

→ grande salle | conte & musique | durée : 50' | 4 ans & +

Chez le bonhomme Kamishibai, le montreur d'image et son ami le musicien, on froisse, on plie, on trace, on lit, on chante, on dit... L'atelier où veille le Kamino Kami, l'esprit du papier, est peuplé par les héros des histoires et les feuilles de papier...

_11h30 _Le blues du loup

Théâtre des Mots

→ studio | conte & musique | durée : 45' | 4 ans & +

avec Françoise Danjoux : comédienne-musicienne

et Alain Chambost : comédien-conteur

Séparé de ses parents, un enfant loup est condamné à affronter la vie en solitaire. Envahi par le blues, le petit loup va partir à la recherche d'un monde meilleur. Une drôle de rencontre va faire basculer son destin.

_11h30 _Mer agitée à peu agitée

Béatrice Maillet

→ carrosserie | conte | durée : 30' | 6 mois & +

Sur la plage, à marée basse, un petit bonhomme rêve de voyager loin... Loin vers les îles, loin de sa sœur Lucille... Loin de son père, à l'ouest, loin de sa mère, agitée... Il se construit un bateau de sable et part...

_13h30 _Saut de puce et pas de géant

Annie Gallay

→ grande salle | conte musical | durée : 50' | 4 ans & +

C'est l'histoire de Jojo qui se déplace en camping-car tiré par un cheval, Cocotte. Elle est accompagnée de Bubulle l'escargot bavard, et du chien Kiki, qui promène sa puce. Annie est au violon, aux his-toires et à la marionnette.

_14h30 _Anahuac

Jean-Claude Botton

→ studio | conte | durée : 45' | 5 ans & +

Un voyage au pays des sens sur le thème du chocolat, doux ou amer. L'histoire aborde la couleur des hommes : noirs, blancs ou chocolat au lait et le pays d'Anahuac, paradis terrestre des indiens Maya, où pour la première fois on a savouré le chocolat, *la boisson des dieux*.

_14h30 _Philippe fait son Roussel

Compagnie Philippe Roussel

→ médiathèque | chanson | durée : 60' | de 4 à 8 ans

avec Philippe Roussel : chant, Philippe Drouot : clarinette, Jean-Christophe Treille : contrebasse

« C'était bien. Tu sais, il a fait son Roussel ! » Voilà un commen-taire entendu lors du dernier Lâcher d'Oreilles. Alors, comme c'est encore ce qu'il sait faire de mieux, il va faire son Roussel. Et toujours en chansons !

_14h30 _Le grand rêve pirate

Compagnie K'ta Imagin'airlines

→ carrosserie | conte & chansons | durée : 60' | 8 ans & +

avec Anne Deval et Frédéric Blancot

Dépeints comme des brutes sanguinaires sans foi, ni loi, les pirates semblent juste bons à finir pendus à l'entrée d'un port. Et pourtant, ils laissent dans leur sillon un vent de liberté, un parfum d'aventure.

_16h00 _Conte et soul

Patrice Kalla

→ grande salle | conte & chansons | durée : 60' | 6 ans & +

avec Patrice Kalla : voix, conte, Rémy Mercier : clavier, Claude Bakubama : basse, Grégory Jouandon : batterie

Un conteur un peu fou qui raconte des histoires traditionnelles revisi-tées à la sauce urbaine sur une rythmique slam, un batteur, un bas-siste et un clavier possédés par la soul. Un conte musical actuel.

_17h30 _Jour de lessive

Karine Moers

→ studio | conte | durée : 60' | 8 ans & +

Des histoires à laver, à pâlr, à torcher, à essorer, à rincer et à sécher, des histoires à écouter, à emporter froissées ou bien repliées.

_17h30 _Miklos fils de jument

Anne Kovalevsky & Christophe Leblanc

→ médiathèque | conte | durée : 50' | 6 ans & +

Grand conte tsigane qui retrace les aventures de Miklos terrasant ses adversaires les plus redoutables, triomphant des épreuves les plus difficiles. La guitare et la voix se mêlent, se répondent.

_17h30 _Loup-loup

Agnès Chavanon

→ carrosserie | conte | durée : 60' | 10 ans & +

Parce que l'Homme jalousait la société des loups et leur liberté, il les a chargés de toutes les cruautés et a créé un mythe tenace... Imaginons que la lignée sauvage et libre des conteurs est issue du loup. Loup-Loup raconte...

_19h00 _Secret ! tu me tues ! Dis-moi ce que tu tais... Têtu, qui es-tu ?

→ grande salle | final | durée : 45' | pour tous

Au final, il faudra bien vider nos poches des derniers mots qui nous restent pour habiller les secrets et faire nos contes. Histoires à plusieurs voix, soliloques, chants, confidences murmurées ou criées sur les toits : que le spectacle s'achève ! Jusqu'à la prochaine fois, bien sûr...

Réservations

Afin de réserver vos places, nous vous prions de retourner cette fiche de réservation remplie et accompagnée du règlement correspondant à :

Le Polaris :: Service Billetterie
avenue de Corbetta BP397 :: 69960 Corbas

chèque à l'ordre de l'A.P.C. (Association le Polaris de Corbas).

Vos billets vous seront renvoyés par courrier ; si le délai postal était insuffisant, vous pourrez les retirer en billetterie le jour du spectacle.

les spectacles :: tarif unique : 3€
sauf Manger d'histoires : 13€ & Secret ! Tu me tues ! : gratuit

vendredi 6 novembre	horaire durée	âge	nombre de places
• Les oreilles s'ouvrent	20h00 → 2h00	pour tous	

samedi 7 novembre	horaire durée	âge	nombre de places
• Peut-être, peut-être pas	13h30 → 60'	10 ans & +	
• Monstres (les autres)	15h00 → 60'	ados/adultes	

• Faut pas dépasser les borgnes	15h00 → 60'	de 5 à 10 ans	
• Chat, chat, chat	15h00 → 50'	de 3 à 7 ans	

• Pas sages	16h30 → 55'	4 ans & +	
• Moi j'aime	17h30 → 30'	1 an & +	
• Rouge tribu	18h00 → 1h10	ados/adultes	

• Les femmes du Waalo	18h00 → 55'	10 ans & +	
• Manger d'histoires FORMULE 13 €	19h30 ' → 2h30	ados/adultes	
• S exotique S + Les métamorphoses de l'amour	20h30 ' → 45'+45'	ados/adultes	

dimanche 8 novembre	horaire durée	âge	nombre de places
• Arutomo, l'ami du printemps	10h00 → 50'	4 ans & +	
• Le blues du loup	11h30 → 45'	4 ans & +	

• Mer agitée à peu agitée	11h30 → 30'	6 mois & +	
• Saut de puce et pas de géant	13h30 → 50'	4 ans & +	

• Anahuac	14h30 → 45'	5 ans & +	
• Philippe fait son Roussel	14h30 → 60'	de 4 à 8 ans	

• Le grand rêve pirate	14h30 → 60'	8 ans & +	
• Conte et soul	16h00 → 60'	6 ans & +	

• Jour de lessive	17h30 → 60'	8 ans & +	
• Miklos fils de jument	17h30 → 50'	6 ans & +	

• Loup-loup	17h30 → 60'	10 ans & +	
• Secret ! tu me tues ! GRATUIT	19h00 → 45'	pour tous	

	TOTAL PLACES	
--	--------------	--

TOTAL SPECTACLES	3€ x _____ + 13€ x _____ + 0€ x _____ = _____€ (1)	
------------------	--	--

✂