



# Le géant de la nuit

Dominique Corazza • Helen Hill



Le géant de la nuit



Thimothée, qui prononce Soeurette  
d'une voix à l'air en lui montrant ses  
complices, lui fait observer d'un air  
résolu qu'elle avait fait le tour du  
monde. Les deux autres enfants regardent  
sérieusement et qui avait à bien le servir.  
Mais quand il voulut attraper la  
petite araignée, elle se mit à sauter  
d'araignée rouge - rouge comme du  
ketchup - et prononce dans le  
pas de son cousin.

Et il était cette même araignée qui  
avait fait peur à sa petite sœur ?  
Thimothée voulut l'honneur d'un coup de  
poing, mais la petite sœur se fit le manche  
de son doigt. À l'usage de l'araignée dans sa  
main, mais elle remonta son bras à toute  
allure pour se cacher sur sa tête. Il fallait se  
concentrer de sa langue vers elle, mais l'araignée  
araignée se glissa dans son oreille !



- Je vais demander de l'aide ! cria Thimothée. Mes voisins  
sont réveillés, je vais demander à un papa de m'accompagner...  
- Pourquoi ne l'accompagnes-tu pas pour aller à l'école ?  
demanda la petite araignée. Les gens qui font peur, ils sont bon-  
nards, mais moi, moi aussi, j'ai des dents. Je suis le seul à être fier.  
C'est ça qui te fait peur, ou tu es de grande du temps à l'école ?  
Thimothée demanda s'il devait emmener sa petite sœur.  
L'araignée lui répondit qu'elle ne savait pas, que c'était à lui de  
savoir ce genre de chose.

Alors, il décida de partir Soeurette avec lui. Thimothée chouchou-  
pait, caressait à son tour, mais l'araignée ne lui fit pas attention.  
Lourde nuitée au cœur de son oreille et dans dans la nuit.  
Le vent soufflait plus fort qu'un canon, il faisait voler des feuilles,  
des papiers et des feuilles mortes qui sautaient impétueusement contre  
les murs.  
Thimothée se mit à trembler.

La petite araignée souffla la réponse au cœur de Thimothée et  
Thimothée répondit d'une voix tremblante :  
- Tu n'es pas fier de ta couleur, du moins.  
Le coup du Hounier se dégagea peu à peu et la poussière  
se mit à tomber dans les coins de la chambre dans une  
nuée de vent.  
- Si tu ne sais pas, fait-moi chapeau ? demanda le  
Hounier.



Le Hounier regarda d'un air coupé et Soeurette s'endormit  
sur-le-champ en serrant son pouce, son joli visage  
s'éclaircit par un sourire adorable.  
Tous les deux étaient maintenant calmes, comme s'ils ne risquaient  
rien du tout.

Thimothée avait rêvé,  
il avait rêvé tout seul !  
Il voulait réveiller la petite araignée pour lui raconter son  
rêve, mais il ne le trouva pas au cœur de son oreille.

À la place, il trouva une  
petite rouge.  
Une jolie petite petite rouge  
assise dans le fond de son oreille,  
qui brilla la nuit et lui chuchota des  
mots secrets dans ses rêves les plus  
étranges.

**L'album :** Cette nuit-là comme toutes les autres nuits, Thimothée doit garder sa petite sœur parce que ses parents ne sont jamais là. Mais Soeurette n'arrête pas de pleurer et partout autour d'eux, dans les appartements voisins, les autres enfants pleurent aussi ; tandis que dehors, le vent d'hiver mugit et cogne comme s'il voulait tout casser...

Que se passe-t-il ?

Tric tric tric... surgit alors une minuscule araignée rouge que Thimothée veut écraser... tric tric tric l'araignée se glisse dans l'oreille du garçonnet pour échapper à sa fureur... tric tric tric, elle agite ses petites pattes qui tapent tipent et tipent tapent pour tricoter des mots ... et elle explique à Thimothée qu'il doit aller à la rencontre du Hounier, le Géant de la nuit qui hante les nuits d'hiver. Aller à sa rencontre et l'affronter seul en suivant ses conseils. Sinon, le Hounier entrera dans les rêves des enfants et n'en sortira jamais. Et il volera des enfants pour les emmener avec lui au Pays du froid et des larmes.

Thimothée doit-il faire confiance à cette mystérieuse araignée rouge et pourra-t-il trouver assez de courage en lui-même pour aller affronter le Hounier ?

**Les illustrations :** A chaque double page une image faite de transparences en papier collé vient apporter une touche de mystère ou accompagne le parcours de Thimothée.

- Couverture cartonnée, pelliculée, mate
- Quadrichromie
- 40 pages, 24x24cm



**L'auteur Dominique Corazza**

Enseignant et conteur, il arpente les chemins du Périgord avec ses histoires. Dominique Corazza a publié « La dent de lait de l'ogrelet » aux éditions du Sablier 2008



**L'illustratrice Helen Hill**

Egalement peintre et intervenante en arts plastiques, elle expose ses collages en France depuis 30 ans.

Dominique Corazza et Helen Hill ont publié ensemble un livre de contes « E bufa, bufa lo tacòt ! » aux éditions Pilote 24 2005

Mise en vente : 3 avril 2009

PRIX CODE BARRE  
15,00 € 9782953222005

Editeurs : Corazza-Hill 2008 - France - Le Luquet, 24380 Fouleix

Tél : 05 53 82 12 20 - Courriel : [dominiquecorazza@orange.fr](mailto:dominiquecorazza@orange.fr) - site : [www.helenhill-collage.com](http://www.helenhill-collage.com)