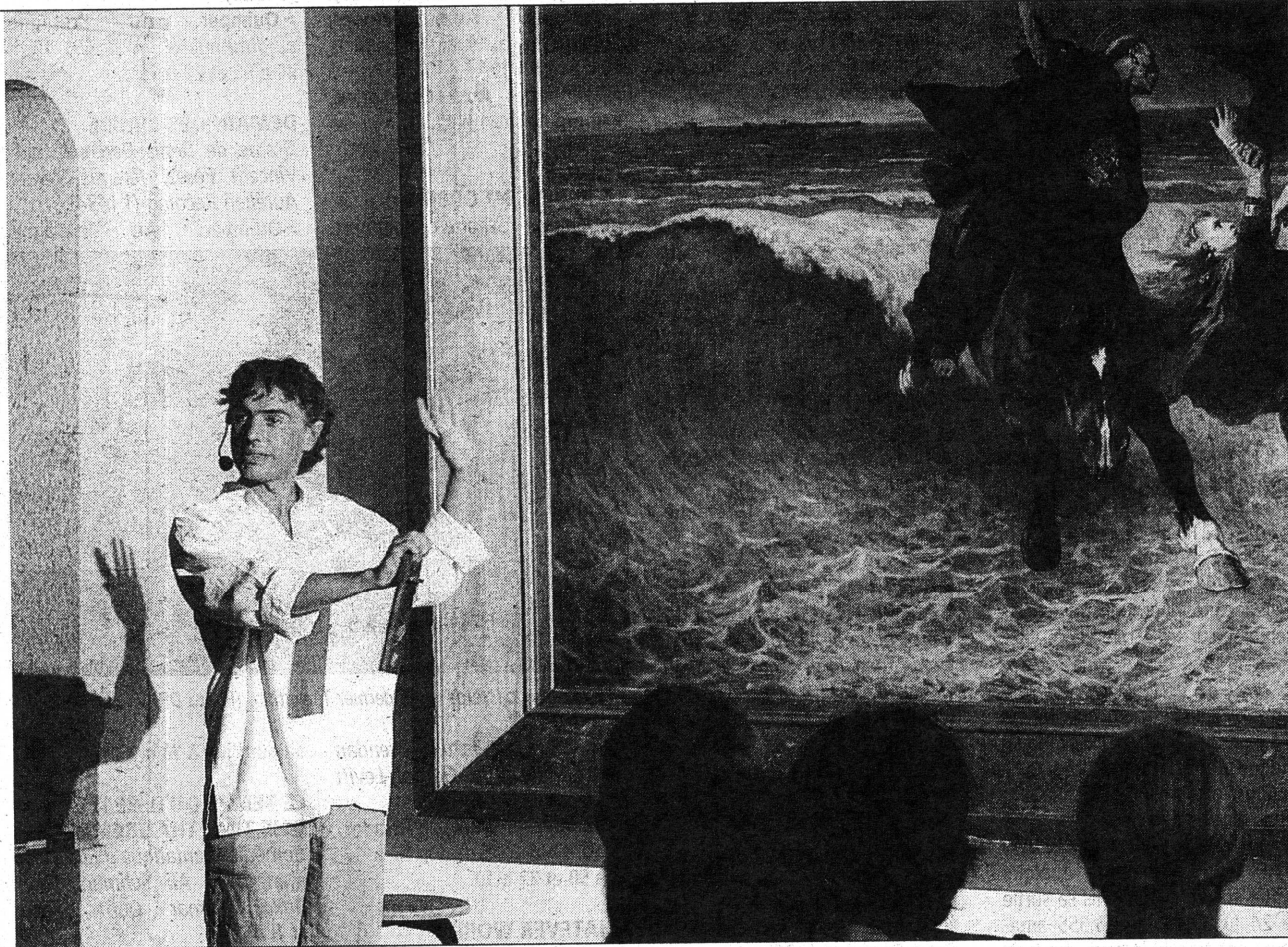


Contes. Loïg Pujol, troubadour moderne

Avec Loïg Pujol, les paroles s'envolent. Normal, en même temps, l'homme est conteur professionnel et un paquet d'histoires circule dans sa tête. Il était à Quimper, mardi, pour les raconter.

Dans le dos de Loïg Pujol, le tableau d'Evariste Vidal Luminais. Le décor de « La légende de la ville d'Is » est planté.



« Itinéraire légendaire en Finistère », c'est avec ce spectacle que Loïg Pujol parcourt le département depuis le 10 juillet. Quatorze dates du nord au sud Finistère, un mini « Tro Breizh » en quelque sorte. Le conteur achèvera sa tournée le 4 octobre à La Roche-Mauri-

ce, près de Landerneau. Mardi, il était à Quimper, au musée des Beaux-Arts, pour présenter « La légende de la ville d'Is ». Un peu plus d'une heure et demie d'un spectacle poétique raconté d'une voix grave, légèrement traînante et sensuelle, pour une évidence: les paroles, dans la bouche de

Loïg Pujol, s'envolent.

De l'écrit à l'oral

L'histoire des contes qui parsèment l'« Itinéraire légendaire en Finistère » débute aux alentours de mai 2008. Loïg Pujol publie un livre intitulé « Contes et légendes du Finistère » aux éditions

« De Borée ». Ensuite, désireux d'élargir son répertoire d'histoires, il se met en tête de retravailler leur aspect oral. Une partie du résultat était donc présentée mardi, en fin d'après-midi, devant un parterre d'amateurs qui a apprécié « La légende de la ville d'Is », selon Loïg Pujol. « Il y

a autant de versions de cette légende qu'il y a de conteurs qui la racontent. Pour moi, par exemple, l'île de Sein est une parcelle émergée, un reste d'Is ». Les Douarnenistes apprécieront... La salle est plongée dans une légère obscurité. Pour unique « scène », un tapis sur le sol et

un tabouret autour duquel gravite le narrateur. Au mur, dans son dos, le tableau immense d'Evariste Vidal Luminais présentant « La fuite du roi Gradlon ». Dépouillé, le décor. Pour cette bonne raison: « Le conteur n'est rien. Il n'est qu'une voix. La vedette, c'est l'histoire... »

Pas que pour les enfants

L'histoire... Les histoires. Celles que raconte Loïg Pujol, tombé dans la marmite du conte il y a une douzaine d'années, sont, à quelques exceptions près, destinées aux adultes (plus de 14 ans). « Les gens pensent souvent que les contes, ce sont des histoires inventées pour endormir les enfants. Ils se trompent. Les contes sont faits pour réveiller les adultes ».

Mercredi prochain, à 20 h 30, Loïg Pujol jouera à la chapelle de la Madeleine, à Penmarc'h, « La légende de la ville d'Is ». Il sera de retour à Quimper, à la médiathèque des Ursulines, le 20 septembre, à 15 h, pour présenter « L'eau, le lait et les serpents », un conte plus grand public puisque les enfants, dès 10 ans, pourront en profiter.

Damien Goret

> Pratique

Mercredi prochain à Penmarc'h, 5 €.

Le 20 septembre à Quimper, gratuit.

Retrouvez le programme complet et toutes les informations sur www.loig-pujol.com