

VOS LOISIRS

CULTURE Exposition, théâtre, contes... Trois rendez-vous autour du féminin jusqu'à samedi

“Féminin plurielles”, un véritable projet de femmes

GAP

« **J'** ai toujours aimé les voyages, la littérature, l'oralité. C'est à l'écoute d'un conteur il y a plus de vingt ans déjà que le déclic s'est produit. Depuis, le conte ne me quitte plus et je le partage, au gré des rencontres, dans les Hautes-Alpes ! »

Rien d'étonnant alors qu'Agnès Dumouchel anime, depuis sept ans, un atelier voix qui présentera samedi soir au CMCL, “Contes de femmes”.

Chacune des participantes présentera, en fonction de ses affinités, un texte sur la thématique de la femme. Ce sera le final de cette rencontre en trois temps proposée à l'occasion de la journée de la femme.

Vernissage de l'exposition, ce soir

Auparavant, ce soir, c'est dans le hall du conseil gé-

néral que le public pourra rencontrer l'artiste gapençaise. Elle y proposera une balade contée au travers de l'exposition des sculptures en fil de fer et tissus de Claudine Meyer “Fil de femme, fil de faire”.

Lors du vernissage, elle incitera le public à circuler dans l'exposition et fera trois interventions de quelques minutes chacune.

« Il y aura une tente sous laquelle une personne peut venir s'asseoir. Elle symbolise cet espace de retrait dans lequel vont les femmes dans certaines civilisations au moment de leurs règles » prévient l'auteure qui, en faisant connaissance de la plasticienne a rapidement eu envie de tisser avec elle « la parole le plus volatile des arts, et la matière, avec la sculpture, le plus solide d'entre eux ».

En conjuguant leurs modes artistiques, les deux artistes ont souhaité tout d'abord aborder un sujet touchant les femmes : le trousseau se transmettant de mère en fille. Rapide-



Vernissage au conseil général aujourd'hui, puis récit de vie demain et enfin conte samedi au CMCL : la “tournee” de la conteuse est chargée.

ment, elles ont élargi leur réflexion à l'ensemble de la transmission féminine. Elle se fonde sur des témoignages avec la complicité du CAO, Centre de l'oralité alpine. « “Féminin Plurielles est en fait, la préfiguration d'un projet qui s'intitulerait “Le Matrimoine” si les

élus veulent bien le soutenir » précise encore Agnès.

Un monologue en musique demain soir

Demain, au CMCL, c'est un récit de vie qu'elle partagera avec « L'Homme se-

mence » Ce travail est une recherche pour être à la limite acteur/conteur » prévient-elle « je ne veux pas « être » Violette Ailhaud, je veux faire entendre la parole de cette femme de Haute-Provence, vivant dans ce village en plein vent où la guerre, ce caprice des hommes, vient régulièrement y faucher les maris ».

Demain, elle présentera ce long monologue accompagnée par la chanteuse/contrebassiste Émilie Bourgeois, un duo texte musique qu'elles travaillent depuis quatre mois.

Agnès BRAISAZ

LES DATES

Aujourd'hui, à 18 heures, dans le hall du conseil général.

Vernissage de l'exposition “Fil de Femme, fil de faire”.

Demain, 20 h 30 au CMCL

“L'homme semence” avec

Émilie Bourgeois et dimanche 18 mars à 17 heures à Barret-sur-Méouge.

Samedi 10 mars, à 18 h 30 au CMCL, “Contes de femmes”.